

## სასწავლო გეგმა

	კომპონენტები	კრედიტების რაოდენობა	საათების რაოდენობა	საათების განაწილება				კრედიტების განაწილება სემესტრების მიხედვით			
				ლექცია	პრაქტიკული	ჯგუფში მამაობა	დამოუკიდებელი მუშაობა	I სემესტრი	II სემესტრი	III სემესტრი	IV სემესტრი
1	ევრო-ამერიკული ლიტერატურული კრიტიკა და ლიტერატურის თეორია	5	125	15		15	95	5			
2	ევროპული ლიტერატურის სისტემური და შედარებითი ანალიზის პრობლემები	5	125	15		15	95	5			
3	ფოლკლორი და ქართული მწერლობა	5	125	15		15	95	5			
4	ინტერტექსტუალიზმი შუა საუკუნეების ქართულ ლიტერატურაში	5	125	15		15	95	5			
5	ბიზანტიურ-ქართული ლიტერატურული ურთიერთობების ისტორია	5	125	15		15	95	5			
6	ქართული ფოლკლორის ჟანრები	5	125	15		15	95		5		
7	XX საუკუნის პუბლიცისტიკა და ესეისტიკა	5	125	15		15	95		5		
8	სლავურ-ქართული ლიტერატურული ურთიერთობების ისტორია	5	125	15		15	95		5		
9	გერმანულ-ქართული ლიტერატურული ურთიერთობების ისტორია	5	125	15		15	95		5		
10	ინტერტექსტუალიზმი XIX საუკუნის ქართულ ლიტერატურაში	5	125	15		15	95		5		
11	ინტერტექსტუალიზმი XX საუკუნის ქართულ ლიტერატურაში	5	125	15		15	95			5	
12	ქართული და ევრო-ამერიკული ლიტერატურული ურთიერთობების ისტორია	5	125	15		15	95			5	
13	სკოლები და დაჯგუფებები XX საუკუნის ქართულ ლიტერატურაში	5	125	15		15	95			5	
14	XX საუკუნის რომანი	5	125	15		15	95			5	
	<b>არჩევითი კურსები</b>										
15	ლიტერატურული თარგმანი და ინტერკულტურული კომუნიკაცია	5	125	15		15	95	5			
	ლიტერატურული ჟანრების თეორია და პოეტიკა										
	უცხო ენა										
16	დრო და სივრცე ლიტერატურულ ნაწარმოებში	5	125	15		15	95	5			
	“ვეფხისტყაოსნის“ სახისმეტყველება										
	უცხო ენა										
17	ფრანგულ-ქართული ლიტერატურული ურთიერთობების ისტორია	5	125	15		15	95			5	
	ფოლკლორის თეორია										
	ქართული ლიტერატურის ფილოსოფიური ანალიზი										
	უცხო ენა										
18	პოსტმოდერნიზმი და მასობრივი ლიტერატურა	5	125	15		15	95			5	
	ქართ. ხალხ. ლექსი - პოეტიკა და ტრადიცია										
	მე-20 საუკუნის ლიტერატურის ფილოსოფიური პარადიგმები										
19	სამაგისტრო ნაშრომი	30									30
	სულ	120						30	30	30	30